



CLAUSTRO

JUAN CARLOS PUERTA



Actor, director y dramaturgo de amplia experiencia. Formado en diversas escuelas y cursos de interpretación: RESAD; con Jaime Chávarri curso ECAM; Américo Piñeiro; John Strasberg. Estudia voz y canto con Esperanza Abad y Patricia Kraus. Dramaturgia actoral con José Sanchis Sinisterra. Lucha y esgrima escénica con Jesús Esperanza y Kike Inchausti.

Ha formado parte de grupos estables de entrenamiento ante la cámara como “Sonicoscámara” o “Curtidos en Cámara”.

Ha impartido cursos internacionales de interpretación en FEDA (Facultad de Artes Experimentales, Universidad de Zulia, Venezuela); Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión en Ecuador.

Ha trabajado con directores como Antonio Guirau; María Ruiz; John Strasberg; Eduardo Vasco; Deborah Warner; Alicia Sánchez; Fabio Pubiano; Laura Ortega; Carlos Aladro y Pedro Penco entre otros hasta participar en más de 60 montajes teatrales.

Ha participado en diferentes rodajes como **Alatriste** o el **Laberinto del Fauno**. Para televisión: Hispania, Acacias 38, Centro Médico. Para internet Guris Guiris, dirección Kike Narcea.

Actualmente es director de la Compañía de teatro Sol y Tábanos, <https://www.solytabanos.com/>