



c/ Nebrija, 12. 28801, Alcalá de Henares (Madrid)

CLAUSTRO

Elena Cano



Elena Cano Sánchez es **graduada en Interpretación Textual por la Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia**. Posteriormente **cursó el Máster en Creación Teatral de la Universidad Carlos III de Madrid (UC3M)**, donde recibió formación de algunos de los profesionales más destacados de las artes escénicas en España, ampliando sus conocimientos en disciplinas como la dramaturgia y la dirección escénica. Asimismo, **ha realizado cursos de especialización en interpretación gestual, técnica Meisner y método Strasberg**.

En los últimos años ha desarrollado su labor como investigadora teatral y **ha publicado diversos trabajos sobre teatro, entre ellos el libro *Juan Mayorga: Hacia una filosofía del teatro***. Su actividad investigadora la ha llevado a impartir conferencias y participar en encuentros académicos y culturales celebrados en distintas ciudades de España y Europa. Asimismo, **fue directora artística del grupo de teatro universitario La Galera, de la Universidad de Alcalá, donde dirigió el texto inédito *Instinto*, de Carmen Conde, estrenado en 2025 en el Corral de Comedias de Alcalá de Henares**.

En la actualidad compagina su labor investigadora y artística con actividades de formación y la elaboración de materiales didácticos especializados en teatroterapia infantil a partir del Teatro Foro.