



CLAUSTRO

MARÍA EUGENIA MUÑOZ (PACHA)



Diplomada en Arte Dramático, directora de escena y actriz, cuenta con una extensa trayectoria docente. Posee una amplia formación en distintas técnicas escénicas y narrativas, a la que hay que sumar la oratoria y la inteligencia emocional.

Su actividad teatral ha estado siempre vinculada a la literatura. Fue periodista en Argentina, su país de origen, y corresponsal en España para los premios Cervantes.

Es autora dramática, poeta y ha realizado adaptaciones de clásicos universales para niños y adolescentes como directora artística en “La pacharola”, asociación cultural que preside y está dirigida a fomentar la creatividad desde el juego dramático y la actuación.

De su experiencia profesional, cabe destacar su labor como profesora de actuación para alumnos de Arte Dramático principiantes, avanzados y bailarines en distintos centros de arte y de oratoria para niños y adolescentes en la Escuela Europea de Oratoria con sede en Madrid.

Ha trabajado como actriz en series televisivas españolas como “Fago” y “Cuéntame”. Como directora teatral estuvo al frente de distintas compañías, con sede en Alcalá de Henares, donde realizó versiones de obras clásicas, varias de ellas seleccionadas por concurso en el Festival Regional de Teatro de Casas de España para representar a Madrid en el Corral de Comedias de Almagro.

Ha cosechado primeros premios como directora de teatro y puesta en escena (“Los fabricantes de mentiras”, “Bodas de sangre”, “Historias de amor, locura y desamor”, “El médico a palos” y “La venganza de Don Mendo”), todas de ellas representadas con gran éxito en Madrid y Almagro.